

Przewodnik instalacji

Kamera typu bullet z oświetlaczem IR



Przed instalacją kamery należy zapoznać się ze wskazówkami i zaleceniami zawartymi w niniejszej instrukcji

Parametr	Wartość
Przetwornik	1/3" Super HAD CCD
Efektywna ilość pikseli	752 x 582 ~440 000 pikseli
System skanowania	Przeplot 2:1
Częstotliwość pozioma(H)	15625 Hz
Częstotliwość pionowa (V)	50 Hz
Rozdzielczość pozioma	> 600 TVL (kolor)
Czułość	0,12 lux (kolor) / 0,012 lux (B/W) 0,00004 lux (Sens-up max.) F1.2 0 lux (z włączonym oświetlaczem)
WDR	Opcjonalnie
S/N	> 52 dB
Prędkość migawki	1/50 – 1/100000 s
Wyjście video	CVBS 1Vpp/75Ω
Synchronizacja	Wewnętrzna/zewnętrzna
OSD	Tak – obsługa wszystkich funkcji kamery
Obiektyw	Zmiennooogniskowy 2,8 – 11 mm, Auto-Iris
Zasilanie	24 VAC / 12VDC ±10%
Sterowanie zdalne	CCVC (przez kabel koncentryczny)
Temperatura pracy/wilgotność	-35° ÷ 50°C (model z 4 rezystorami grzejnymi) Wilgotność względna <90%
Elementy opcjonalne	Oświetlacz IR – zasięg 30 metrów
Wymiary i waga	Φ 70 mm 1kg

WŁAŚCIWOŚCI

- SONY 1/3 " 410K Super HAD COLOR CCD
- Wysoka rozdzielczość : 600 TV Lines
- Redukcja szumów (DNR) 2D + 3D
- Bardzo wysoka czułość, tryb Sens-up (do x256)
- Naturalne odwzorowanie kolorów
- Obiektyw dzień/noc, filtr IR, obiektyw 2.8~11.0mm DC
- Wbudowane 24 diody IR + 4 grzałki
 - Regulowany poziom oświetlacza IR
 - Praca przy ujemnej temp. otoczenia -35°C ÷ 50°C
- Detekcja ruchu
 - przez inteligentną analizę video
- Maski prywatności
 - Wielokątne, 4 punkty
- Menu OSD
- Sterowanie funkcjami z poziomu OSD
- Uchwyt z wyprowadzeniem kabli
 - Podwójne zasilanie: (24VAC / 12VDC)

Ważne wskazówki dot. bezpieczeństwa

- Przeczytaj te wskazówki.
- Zachowaj te wskazówki
- Przestrzegaj ostrzeżeń.
- Stosuj się do instrukcji.
- Nie stosuj kamery w bardzo bliskim sąsiedztwie wody.
- Czyść za pomocą suchej szmatki.
- Nie blokuj otworów wentylacyjnych. Instaluj zgodnie z zaleceniami producenta.
- Nie instaluj w pobliżu silnych źródeł ciepła takich jak piece grzejniki i innych urządzeń wydzielających znaczne ilości ciepła.
- Chroń kabel zasilający przed przydepnięciem lub przygnieciem zwłaszcza przy wtyczkach, gniazdach i w miejscu gdzie kable wychodzą z kamery.
- Zlecaj wykonanie przeglądów przez wykwalifikowany personel

Ostrzeżenia bezpieczeństwa

Zasilanie

Kamerę można zasilac jedynie napięciem do jakiego jest ona przystosowana.

Obchodzenie się z urządzeniem

Zachowaj ostrożność - nie wylewaj wody ani innych płynów na urządzenie. Nie zostawiaj łatwopalnych lub metalowych przedmiotów wewnątrz urządzenia. Kamera z obcymi przedmiotami wewnątrz może ulec zapaleniu lub spowodować ryzyko porażenia.

Działanie i przechowywanie urządzenia

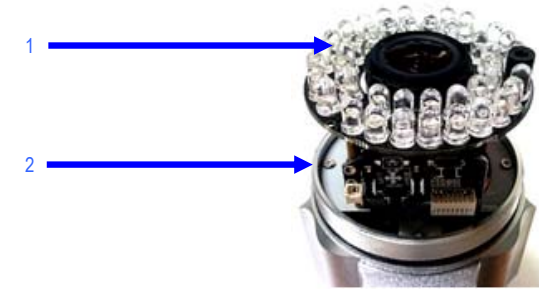
Unikaj kierowania kamery w stronę ostrego światła (oświetlenia) przez dłuższy okres czasu. Unikaj stosowania i przechowywania w następujących miejscach:

- O wysokich i niskich temperaturach (zakres działania -10°C~+50°C)
- Wilgotnych i zapylonych
- Wystawionych bezpośrednio na deszcz
- O dużych wibracjach
- O dużych zakłóceniach EM lub promieniowaniu EM takich jak nadawki radiowe i telewizyjne

Postępowanie się obiektywem

- Kurz i brud usuwaj za pomocą sprężonego powietrza.
- Użyj suchej i miękkiej szmatki do czyszczenia obudowy.
- Unikaj stosowania rozpuszczalników takich jak rozcieńczalniki, alkohol, benzyna, środki insektobójcze. Mogą one uszkodzić powierzchnie i wpłynąć negatywnie na funkcjonowanie kamery.

Nazwy części i ich funkcje



1. Obiektyw zmiennooogniskowy

Pierścień zewnętrzny służy do ustawiania ostrości, wewnętrzny - do ustalania pola widzenia. "W" oznacza szeroko, "T" oznacza wąsko

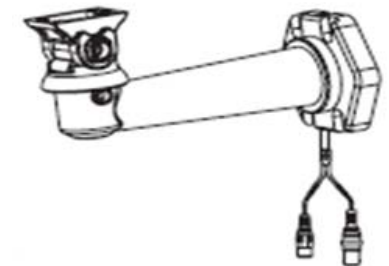
2. Panel menu

Wykorzystywany jest do poruszania się po menu OSD.

Instalacja kamery

1. Wysięgnik mocujący

Wysięgnik należy zamocować za pomocą czterech wkrętów.



2. Przewód zasilania i kabel video

- Upewnij się że parametry zasilania są właściwe dla tej kamery.
- Aby uniknąć ryzyka porażenia stosuj się do przepisów bezpieczeństwa
- Ustaw impedancję odbiornika wizji na 75 Omów.

3. Regulacja ostrości i konfiguracja menu

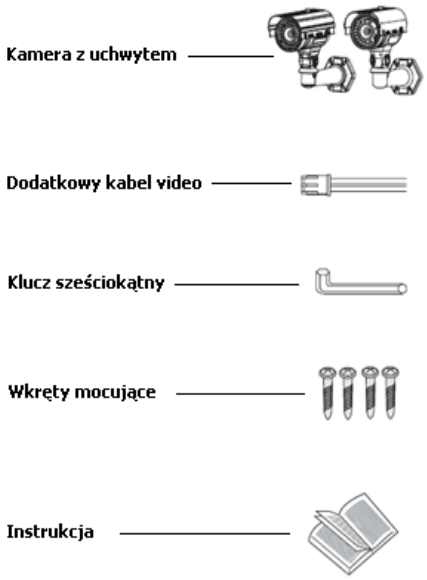
- Otwórz obudowę kamery i dołącz zasilanie za pomocą dodatkowego
- Ustaw ostrość i pole widzenia oraz inne funkcje w OSD.
- Po zakończeniu zamknij szczelnie obudowę.

4

kabla

2

Zawartość opakowania



Obsługa menu ekranowego

Kamera posiada menu OSD. Do posługiwania się nim należy wykorzystać następujące klawisze:



- Klawisz Up:** Przesuwa kursor o jedną pozycję w górę. Klawisz ten pozwala na wybieranie parametrów i ich modyfikację.
- Klawisz Down:** Przesuwa kursor o jedną pozycję w dół. Klawisz ten pozwala na wybieranie parametrów i ich modyfikację.
- Klawisz Right:** Przesuwa kursor o jedną pozycję w prawo. Klawisz ten pozwala na wybieranie parametrów i ich modyfikację. Parametry zmieniają się przy każdym wciśnięciu klawisza.
- Klawisz Left:** Przesuwa kursor o jedną pozycję w lewo. Klawisz ten pozwala na wybieranie parametrów i ich modyfikację. Parametry zmieniają się przy każdym wciśnięciu klawisza.
- Klawisz Set:** Wyświetla menu, zatwierdza wybór i przenosi do podmenu.

Menu OSD

CAMERA	▶ CAMERA ID	▶ IRIS (ALC/ELC/BLC)
	▶ AGC (MOTION)	▶ DNR (2D + 3D)
	▶ SHUTTER	▶ SENS-UP (x256)
	▶ FLICKERLESS	▶ DIS
	▶ DAY/NIGHT	▶ WHITE BAL.
	▶ D-ZOOM (X10)	▶ DETAIL
	▶ V-SYNC	▶ AGC COLOR SUP
	▶ REVERSE	▶ POSI/NEGA
	▶ PIP	
INTELLIGENCE	▶ MOTION	▶ MASK AREA
	▶ DISPLAY	▶ SENSIVITY
	▶ RESOLUTION	▶ ALARM OUT
PRIVACY ZONE	▶ PRIVACY (8 ZONE)	▶ STYLE
OTHER SET	▶ FACTORY DEFAULTS	▶ OSD COLOR
COMMUNICATION	▶ PROTOCOL	▶ BAUDRATE
	▶ ADDRESS	
SYSTEM INFO		
LANGUAGE		

CAMERA

Konfiguracja funkcji związanych z kamerą.
IRIS
 W tym menu można ustawić sposób sterowania ekspozycją kamery.
 - ALC (Automat. kontrola oświetlenia), ELC (Elektronicz. kontrola oświetlenia)
BLC(Kompensacja oświetlenia tylnego)
 Jeśli kamera obserwuje obiekt silnie oświetlony od tyłu to użycie funkcji BLC pozwala na poprawienie ostrości i wyrazistości obiektu.

AGC (automatyczna kontrola wzmocnienia)

W menu AGC można dokonać regulacji poziomu wzmocnienia sygnału. Jeśli AGC jest włączone to kamera automatycznie zwiększy czułość wzmacniając sygnał video, gdy wartość sygnału spadnie poniżej normalnego poziomu.

MOTION

Opcja MOTION pozwala na regulację wielkości regulacji AGC w zależności od ruchu w kamerze. Funkcja ta jest dostępna tylko gdy SENS-UP jest ustawiony na AUTO.

DNR(Cyfrowa redukcja szumu)

Można tu zmienić ustawienia redukcji szumu na obrazie. Opcja ta jest użyteczna dla mocno zaszumionych scen.

SHUTTER

Menu SHUTTER pozwala na ustawienie stałej zwolnionej lub przyspieszonej migawki lub zewnętrznego sterowania migawką (EXT).

SENS-UP

Automatycznie utrzymuje jasność obrazu za pomocą w trudnych warunkach oświetleniowych stosując zwolnienie migawk.

FLICKERLESS

Jeśli jest ustawione na ON, prędkość migawki zostaje ustalona na 1/100 sekundy. Zapobiega to interferencji częstotliwości odświeżania obrazu i modulacji fali świetlnej oświetlenia.

DIS

Cyfrowa stabilizacja obrazu zapobiegająca drganiom obrazu wynikającym z mechanicznych drgań kamery.

WHITE BAL

Regulacja sposobu utrzymywania przez kamerę balansu bieli.

DIGITAL ZOOM

Tu ustawia się współczynnik cyfrowego powiększenia obrazu.

DETAIL : Sterowanie rozróżnialnością szczegółów obrazu.

V-SYNC : Wybór synchronizacji obrazu INT (wew), EXT (zew)

AGC COLOR SUP
 Regulacja koloru w zależności od wartości AGC.

REVERSE
 Lustrzane odbicie/odwrócenie obrazu.

POSI/NEGA
 Lustrzane odbicie jasności obrazu.

PIP: Wyświetlanie powiększonej części obrazu wraz z miniaturą całego kadru.

INTELLIGENCE
 Tu konfiguruje się parametry analizy obrazu związane z detekcją ruchu i śledzeniem.

PRIVACY ZONE
 Ustawienia stref prywatności.

OTHER SET
 Przywracanie ustawień fabrycznych itp.

COMMUNICATION

Ustawienia komunikacji RS485.

SYSTEM INFO.

Wyświetla informacje o kamerze i jej firmware.

LANGUAGE

Wybór języka OSD.

